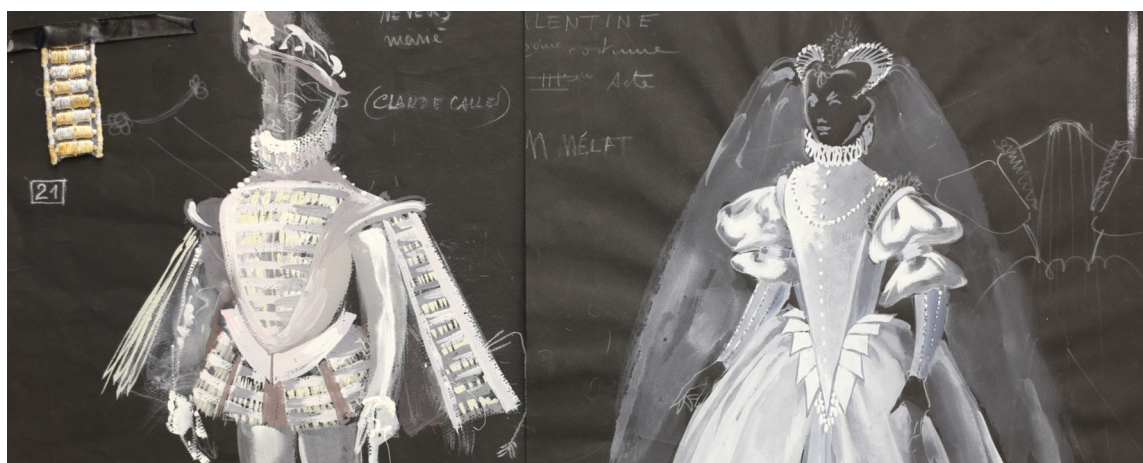


ENTRACTE 1 « LES ROBES D'HENRIETTE »



Costumes les Huguenots. Dessin à la gouache sur papier noir avec collage de tissu, Maurice Mélat, 1972. Musée Goya (Castres).

Cette exposition est la première d'une série de cinq entractes, conçus comme des pauses dans notre quotidien, une invitation à s'évader, à découvrir notre patrimoine sous le prisme des divertissements et des loisirs.

Henriette... Ce prénom, un brin désuet, évoque à lui seul une atmosphère : celle de la fin du **XIXe siècle** et début du **XXe siècle**, époque où le **spectacle vivant** était le **divertissement** par excellence. **Arts de la rue** pour les classes populaires qui assistent à des représentations proposées par des troupes itinérantes parmi lesquelles des bohémiens. **Théâtre, opéra** pour les classes aisées qui vont au spectacle, parées de leurs plus beaux atours, aussi bien pour voir que pour être vu.

Henriette... C'est à la fois la cantatrice, vedette incontestée de la scène, comme ont pu l'être les deux cantatrices Henriette Baretti et Emma Calvé, artistes nées dans notre région et qui ont eu une carrière internationale. Mais c'est aussi un personnage imaginé pour incarner la bourgeoisie qui fréquente à cette période les salles de spectacle. Ces dames vous entraînent à la découverte de leur vestiaire et des coulisses de ces lieux de divertissements...

Costumes, décors, accessoires sont présentés dans une scénographie à la fois thématique et chronologique. Tous les **métiers du spectacle** (décorateur, dessinateur, costumier, brodeur, plumassier...) qui travaillent en amont de la représentation pour contribuer à sa pleine réussite, sont également valorisés.

L'exposition s'appuie sur de **très belles pièces de collection de musées départementaux et régionaux** : musées Goya de Castres, Urbain Cabrol de Villefranche de Rouergue... et de collectionneurs particuliers.

Le **théâtre du Capitole** de Toulouse a également apporté son exceptionnelle contribution : plusieurs costumes de scènes sont exposés et les coulisses du théâtre (atelier de création et réserve) sont dévoilées à travers des vidéos, des photographies et des témoignages.

WEEK-END INAUGURAL : 6 - 7 mai 2017

Programme :

Samedi 6 mai :

- 14h, cinéma de Labastide-Rouairoux :

Conférence chantée

Découverte de l'opéra en chansons

- 17h, musée :

Vernissage de l'exposition

Spectacle-performance par

Diva Commando et Soprano Rachel

Dimanche 7 mai :

14h, musée :

Spectacle-performance

par Diva Commando et Soprano Rachel

Week-end gratuit, ouverts à tous

2017 ENTRACTES

Sous cette dénomination, le Département propose des expositions et des animations croisées sous le thème des loisirs et divertissements. Plus d'une vingtaine de partenaires se sont associés et présentent une ou plusieurs manifestations. Un dépliant-programme reprend l'ensemble des événements.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Contact presse : Myriam DEVALETTE / 05 67 89 62 03 / publics.musees@tarn.fr